申请博士学位授权一级学科点简况表

学位授予单位 (盖章)	名称:上海交通大学 代码:10248
申请一级学科	名称:中国语言文学
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	代码:0501
	□博士二级
本一级学科 学位授权类别	☑硕士一级□硕士二级 □博士特需项目

□无硕点

国务院学位委员会办公室制表 2017年5月28日填

说明

- 一、单位代码按照国务院学位委员会办公室编、北京大学出版社 2004 年 3 月出版的《高等学校和科研机构学位与研究生教育管理信息标准》中的代码填写。
- 二、学科门类名称、一级学科名称及其代码、专业学位类别名称及其代码 按照国务院学位委员会、教育部 2011 年颁布的《学位授予和人才培养学科目录》填写。
- 三、除另有说明外,本表填写中涉及的人员均指人事关系隶属本单位的在编人员以及与本单位签署全职工作合同(截至 2016 年 12 月 31 日合同尚在有效期内)的专任教师(含外籍教师),兼职人员不计在内;表中涉及的成果(论文、专著、专利、科研奖项、教学成果等)均指署名第一单位获得的成果。

四、本表中的学科方向参考《学位授予和人才培养一级学科简介》中本学科的学科方向填写,填写数量根据本一级学科点申请基本条件所要求的学科方向数量确定。

五、除另有说明外,所填报各项与时间相关的内容均截至 2016 年 12 月 31 日,"近五年"的统计时间为 2012 年 1 月 1 日至 2016 年 12 月 31 日。

六、本表中的科研经费应是本学科实际获得并计入本单位财务账目的经 费。

七、本表不能填写任何涉密内容。涉密信息请按国家有关保密规定进行脱密,处理至可以公开后方可填写。

八、本表请用 A4 纸双面打印,左侧装订,页码依次顺序编排。封面及填表说明不编页码。本表复制时,必须保持原格式不变。本表封面之上,不得另加其他封面。

九、本学科获得学位授权后,本表格将做为学位授权点专项评估的材料之 一。

I学科简介与学科方向

I-1 学科简介

请对照本一级学科博士学位授权点申请基本条件,简要介绍本学科的发展简况,重点介绍本学科的特色与优势、社会需求、申请的必要性、人才培养及思想政治教育状况等有关内容。(限 1000 字)

(一) 本学科的发展简况

上海交通大学以培养兴邦治国的经世通才为指归,1901年办特班,1908年唐文治校长创设国文科,1928年蔡元培校长开设中文系,曾涌现出李叔同、邵力子、黄炎培等杰出文科人才。2003年重建中文系,2006年招收汉语言文学本科生,同年获批中国语言文学一级学科硕士点。2010年开始在相关学科招收博士生,2013年获批比较文学与文化理论二级学科博士点。目前,全职在岗教师44人(含教授15人,其中讲席教授2人、特聘教授2人、长聘教授1人),其中93%有博士学位,86%具有海外名校学术经历。2012-2016年承担国家社科基金重大项目11项(含滚动资助)。

(二) 本学科的特色与优势

一是中华文明探源。以神话研究、田野调查与五万余件玉石标本为依托,提出比"丝绸之路"早数千年的"玉石之路"概念,基本确定了"玉石之路"的路线,将中华文明史提前到8000年;建构本土文化意义的大小传统理论,提出"四重证据法",创建文学人类学学科方向。

二是从经济生活视角探索文学生成、发展的问题,提出农耕文学、农商文学和工商文学三阶段的文学 史新观念;在以太仓、松江为中心的长三角近世文学研究,尤其在王世贞全集整理与研究领域居国际领先 地位。

三是现代文学思潮研究,还原左翼文学与自由主义、民族主义思潮并存的文化生态,在踏勘抗日战场, 收集大量历史资料基础上,提出"抗日战场文学"概念,拓展现代文学史。

四是建设"境外中国现代人物传记资料多语种全文数据库",提出"现代传记学"概念,将传记从文学、史学中独立出来,在海内外产生重要影响。

五是汉字文化传播研究,重点是东亚汉字文化传播研究,建设"中日韩传统字典数据库"、"外国人汉 语习得动态语料库"。

(三) 社会需求与申请的必要性

建立中国文化自信、实现民族复兴的中国梦,需要中华文化传承体系的建构,需要完备的学科培养体系,国内前5名高校只有上海交大没有该博士点,全国中文学科前30名也只有上海交大没有该博士点,成为中文学科发展的瓶颈。现有一级学科硕士点和二级学科博士点已具备建立一级学科博士点的基础,这是国家发展战略、上海市创新发展战略、上海交通大学双一流建设的需要,也是本学科发展的自身需求,势在必行。

(四) 人才培养及思想政治教育状况

依靠重大项目聚集优势,引领研究生快速进入学术前沿,提升创新能力。硕士生直博 10-20%,考入外校 20%,出国深造 20%。博士毕业生进入高校或其他科研单位占 80%。

把传统文化精华与实现中国梦的伟大实践结合起来,培养社会需要的精英人才。

I-2 学科方向与特	色
学科方向名称	主要研究领域、特色与优势(限 200 字)
文艺学	本方向文学人类学致力史前文化和神话研究,通过考察"玉石之路"探源中华文明,将中华文明史提前到8000年,在海内外引起重大反响,出版《中国神话学文库》(17种)、《神话历史丛书》(已出9种);全面搜集考察神话与民间文学文献,研究其发展历程,出版《中国民间文学史》(550万字);马克思主义美学在中国的传播与发展、中西美学比较和现代京派文论研究方面取得一批重要成果。
语言学与应用语言学	一是话语分析研究,师资均具海外背景并活跃于国际学术舞台,发表 SSCI 论文 10 多篇,在美国应用语言学、国际话语分析领域有较高知名度。二是域外汉字研究,承担美、德、韩等国国际招标课题 6 项,经费 1050 万,形成汉语汉字的域外教育与传播研究平台。三是注重语言学与认知科学、人工智能的结合及学科交叉研究,建设基于二语习得的心理语言学研究平台。
中国古代文学	一是先秦经典研究,在《诗经》、《楚辞》、《山海经》等领域形成系列成果。二是散文研究,在散文概念、文体发展与散文流派研究方面具有原创性,专著《宋代散文研究》获教育部高校人文社科一等奖。三是小说和王世贞研究,社科基金重大项目"王世贞全集整理与研究"的开展使上海交通大学成为海内外王世贞资料中心和学术中心。四是长三角地域与家族文化研究引起广泛关注。创办国际期刊《文化中华》,在《中国社会科学》发表论文5篇。
中国现当代文学	本方向在现代文学思潮、现代作家手稿、当代诗学生态等领域形成特色与优势。从 民国史视角研究现代文学,开创了抗日正面战场文学、东北战场文学与敌后战场文学的 系统研究,主编《1931-1945 年东北抗日文学大系》(20 卷,国家出版项目)。承担社科 基金重大项目"《鲁迅手稿全集》的文献整理与研究",并扩展到中国现代手稿学的研究, 推出了一批有影响的成果。深化当代诗歌思潮与文化生态研究,主编《新世纪中国文学 大系》(12卷)。
文学	在中西美学比较与现代传记学方面形成优势。开创"革命"话语的知识考古学研究, 其方法论及成果产生重要影响。从诗性角度研究纳博科夫小说,在跨文体研究方面别开 生面,承担国家社科基金重大项目"境外中国现代人物传记资料整理与研究",创建"境 外中国现代人物传记资料多语种全文数据库"、创办 CSSCI 集刊《现代传记研究》。从中 西美学基本问题出发,探索中国美学史学,主编《神祗的脚印:中国符号文化》(十卷) 等丛书。

注: 学科方向按照各学科申请基本条件的要求填写。

-1 本一级学科现有学位点	₹情况.		
学位点名称	授权层次类别	学位点名称	授权层次类别
中国语言文学	硕士一级		
3-2 与本学科相关的学位点	、情况 (含专业学位类别)		
学位点名称	授权层次类别	学位点名称	授权层次类别
比较文学与文化理论	博士二级		
汉语国际教育	专业学位		

Ⅱ师资队伍

II-1 专任教师:	基本情况	L									
专业技术职务	人数 合计	35 岁 及以下	36 至 40 岁	41 至 45 岁	46 至 50 岁	51 至 55 岁	56 至 60 岁	61 岁及 以上	博士学 位教师	海外经 历教师	外籍 教师
正高级	15	0	0	1	1	6	3	4	14	12	1
副高级	22	3	7	5	6	1	0	0	20	18	1
中级	7	4	0	2	1	0	0	0	7	7	0
其他	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
总计	44	7	7	8	8	7	3	4	41	37	2
	学位非2数(比值			Ė	异师人数	(比例)		†	尃导人数	(比例)	
44	人(100	%)			36人(81%)			13人(29%)	

注: 1. "海外经历"是指在境外高校/研究机构获得学位,或在境外高校/研究机构从事教学、科研工作时间 3 个月以上。 2. "导师/博导人数"仅统计具有导师/博导资格且 2016 年 12 月 31 日仍在指导研究生的导师,含在外单位兼职担任导师/博导人员。

II-2	省部级及以上教学、科研	开团队(限填5个)			
序号	团队类别	团队名称	带头人 姓名	资助时间	所属学科
1	上海高校外国留学生英语授课示范性课程团队	海派文化与中国传统 文化	郭恋东	2013-2015	比较文学
2	上海高校外国留学生英 语授课示范性课程团队	上海城市文化体验课程	潘倩菲	2014-2015	文艺学
3					
4					
5					

注:"资助时间"不限于近5年内,可依据实际资助情况填写历次资助时间。

II-3 各学科方向学术带头人与学术骨干(按各学科申请基本条件要求填写,每个方向不少于 3 人) 方向一名称 文艺学 专任教师数 正高职人数 3 学术头衔 培养博士生 培养硕士生 专业技 国内外 年龄 最高 序号 姓名 或人才称 (岁) 学位 术职务 主要学术兼职 授学位 招生 授学位 招生 国家百千 万人才工 中国比较文学学会副 讲席教 叶舒宪 博士 程首批入 会长,中国文学人类学 9 3 0 0 1 62 授 选者 研究会会长 (1994)中国艺术教育联合会 2 高有鹏 51 博士 教授 副主席,中国神话学会 3 0 0 0 副会长 中国丁玲研究会常务 理事,中国现代文学研 文学武 博士 教授 3 48 2 0 12 11 究会理事 方向二名称 正高职人数 语言学与应用语言学 专任教师数 15 3 学术头衔 培养博士生 培养硕士生 年龄 专业技 国内外 最高 序号 姓名 或人才称 (岁) 学位 术职务 主要学术兼职 授学位 招生 招生 授学位 国际期刊《Studies in 姜小云 博士 1 52 教授 1 0 3 0 Language and Literature》编审 世界汉字学会中方秘 博士 书长,》《世界汉字通 2 王平 58 教授 15 12 15 11 报》主编 中国国际汉语教学学 李柏令 58 本科 教授 会副会长,华东修辞学 20 3 1 0 24 会理事 方向三名称 中国古代文学 专任教师数 8 正高职人数 3 学术头衔 培养博士生 培养硕士生 年龄 专业技 最高 国内外 序号 姓名 或人才称 (岁) 学位 术职务 主要学术兼职 授学位 授学位 招生 招生 묵 世界汉学研究会中国 1 许建平 58 博士 教授 学会学术副会长、国际 8 3 28 26 期刊《文化中华》主编 特聘教 《文化中华》总编、光 2 杨庆存 博士 明日报《文学遗产》编 0 62 0 3

3	朱丽霞	*	51	博士	教授		加拿大西蒙菲莎大学 (SFU) 讲座教授,中 国秦观研究会副会长		0	9	8
方向	四名称		1	中国现	当代文学		专任教师数	6	正高耳	只人数	3
序号	姓名		年龄	最高	专业技	学术头衔 或人才称	国内外	培养情	尃士生	培养研	页士生
力万	灶名		(岁)	学位	术职务	以八/ 你号	主要学术兼职	招生	授学位	招生	授学位
1	张中良	-	61	博士	特聘教授		中国现代文学研究会 副会长,《文学评论》 编委	7	3	3	1
2	符杰祥	4	45	博士	教授		中国鲁迅研究会理事, 《国际鲁迅研究集刊》 (台北)编委	1	0	5	5
3	何言宏	2	51	博士	教授		中国当代文学研究会 理事,江苏省文艺评论 家协会副主席	1	1	6	4
方向	五名称		比	较文学-	与世界文	学	专任教师数	7	正高耳	只人数	3
т п	bil. A		年龄	最高	专业技	学术头衔	国内外	培养	専士生	培养研	页士生
序号	姓名		(岁)	学位	术职务	或人才称 号	主要学术兼职	招生	授学位	招生	授学位
1	陈建华	į	69	博士	教授	致远讲席 教授	《理论与实践:国际跨 学科思想杂志》、《东亚 观念史集刊》编委	1	0	1	0
2	刘佳林	ζ	51	博士	教授		国际传记文学学会亚 太指导委员会委员,中 国传记文学学会副秘 书长	· ')	0	9	9
3	易存国		53	博士	教授		《马克思主义美学研究》副主编	1	1	2	1

注: 1.请按表 I-2 所填学科方向名称逐一填写。

^{2. &}quot;学术头衔或人才称号"填写"中国科学院院士、中国工程院院士、长江学者特聘教授"等,一人有多项"学术头衔或人才称号"或多项"国内外主要学术兼职"的,最多填写两项。

^{3.&}quot;培养博士生/硕士生"(包括在外单位兼职培养的研究生)均指近五年的招生人数和授予学位人数。

II-4-1-1	 L 各学科	方向学术	サメ人・	与学に	 术骨干简况						
							<u> </u>	 艺学			
子科力	i向名称 ————		1	I	T	I	X 7	_ ,			
			左 bl		+ 11.14 15		까 돈 의				文学人类学研
姓名	叶舒宪	性别 男	年龄 (岁)	62	专业技术 职务	教授	字本头 衔				副主席。国家 5人才工程首
					-01/3		14	江川圣亚〈		· 自永日 1 / · (1994)。	V/// - IT F
	学位或最			大学,	中国语言	文学	,博士,	所在院系			
(包括	学校、专	业、时间	1)		2003 年	•		が上げか	77.77 17.	1	
学术带 头人 (学干) 简介	版 曾 所 论 霍 家 不 是 方 东	要学中的法青究人比学究教	域为文字 文字 文字 次中 文字 学 》 《 ,	学国民究定等人种族国结等	类学,主攻 话哲学》等 艺术》等刊 国内形成新 项)等。研	中著作为流行省	上古文化 = 40 余部 = 40 余部 - 申 - 申 - 申 - 申 - 申 - 申 - 明 - 明 - 明 - 明 - 明 - 明 - 明 - 明	,在《文学 栏,在革新 成国家社科 5、第2届全 府部门政策	颁衔创建。 评论》等。 文学研究 基金重大工 国高校人	中国文学人。 发表学术论; 方法方面起 页目"中国? 文社科研究	限 300 字) 类学学科。出 文 200 余篇, 到积极作用, 文学人类学理 优秀成果奖, 里文学人类学
		(获奖、 ⁻ 咨询	成果名》 论文、专 1报告等。	著、			及引用》	改等级,发表 又数,出版单 ·利类型及专	位及总印	时间	署名情况
近五年 代表性 成果	Tao	oism: Fron		specti	cianism and ve of Jade ogy			as-Monthly Ro nilosophy and		201206	独著
(限3	玉石神		认同的;		——文化大 见	传		文学评论		201304	独著
		比较	神话学	在中国	E		社会	科学文献出席	友社	201603	第一作者
目前主持的主要科研		项目	来源与项	目类	别			项目名称		起讫时间	到账经费 (万元)
项目											
(限3											
项)			н l. kd					油和力4		2사 ㅂ 1.	主要授课对
近五年			时间					课程名称		学时	象
主讲课程情况		20	01409-201	1501			文 	学人类学专品	题	32	博士研究生
住情况 (限3		20	01609-201	1701			文	艺学研究专员	 	32	硕士研究生
门)		20	01309-20	1607			学术	思想与研究之	方法	32	博士研究生

- 注: 1.本表填写表 II-3 中所列人员的相关情况,每人限填一份,人员顺序与表 II-3 一致。本表可复制。
 - 2. "近五年代表性成果"限填写本人是第一作者(第一专利权人等)或通讯作者的情况,成果署名单位不限。

学科方	向名称						文艺学				
姓名	高有鹏	性别	男	年龄(岁)	51	专业技术 职务	教授	学才	六头衔		申话学会副会 国艺术教育联 主席
	'位或最后 卢校、专业、) 河	南大学,中	国方	历史,博士,	2009 年	所有	E院系	人文学	:院
	长期 篇论文, 年省部级 间文学观	从出哲问	文艺学《中国社会科》和"	、中国民间 民间文学发 一学优秀成果 中国当代文	文展・学	艺学与文化理 (>> (10 卷本) 等奖等奖项,	论的教学与 《神话传说 主持国家社 产问题研究	万研究, 己与民族 上科基金 飞"等。	在《文学 记忆》等 一般项目 开设民间	评论》 数十部 "中国	记(限 300 字) 等刊物发表多 著作,获 2013 现代作家的民 民俗学、神话
W - 4		论え	果名称 文、专 ^注 告等名	著、专利、		奖类别及等约及引用次数, 数,专利参		及总印	时间	可	署名情况
近五年代表性		文学	发展史	(10 卷本)		线装书户	局,1000 册		2015	12	独著
成果(限 3项)		舌传证	兑与民;	族记忆		河南大学出	版社,300	0 册	2015	10	独著
	中国近代	神话	传说与 题	民族文化问			人民大学学 8—145 页)	报	2012	01	独著
目前主	项	目来》	原与项	目类别		项	目名称		起讫田	寸间	到账经费 (万元)
持的主 要科研	国家	社科	基金一	-般项目	中	国当代文学 题研究(与民族文化 16BZW110]		201607-2	201907	20
项目 (限3 项)											
エエケ			时间			课利	呈名称		学田	4	主要授课对象
近五年主讲课		2014	09-201.	501		文学人类	学与民间文	学	32		博士研究生
程情况 (限3 门)		2015	09-201	601		中国社	神话研究		32		硕士研究生
117		2015	09-201	601		———— 神 ì	活研究		32		本科生

注: 1.本表填写表 II-3 中所列人员的相关情况,每人限填一份,人员顺序与表 II-3 一致。本表可复制。

^{2. &}quot;近五年代表性成果"限填写本人是第一作者(第一专利权人等)或通讯作者的情况,成果署名单位不限。

11-4-1-3	各学科方向 ————	1字 7	(中头/	一句字不	- 甲丁順	<u> </u>					
学科方	方向名称						文艺学				
姓名	文学武	性别	男	年龄 (岁)	48	专业技术职务	教授	学术	. 头衔	理事,	玲研究会常务 中国现代文学 究会理事
	产位或最后: 产校、专业、		复旦	大学,	中国语	言文学,博士	-, 1997年	所在	院系	人文学	院
学术带 头人(学 术骨干) 简介	主要在《文学表论文70现代都市文学研究	研评余文会文	领《中出学》《事名》《中出关》	20世纪文《开京》《 系京》、 京派、 京》、 京派、 京流、 京流、 京流、 京流、 京流、 京流、 京流、 京流、 京流、 京流	中国文学 小和省 说与文	学史、中国现 丛刊》《新文 究》等学术 ⁻ 部级科研项目 论、延安文人	代文学批记 学史料》《《 专著4部, 4项。担任 研究领域有	平史、知学术月干 承担国际	识分子与 引》《中国 家社科基 玲研究会 响。开设	7 20 世 20 世文 20 乾文 金 "京 会常 子 是 会 是 是	兄(限 300 字) 紀中国革命等。 〔学》等刊物发 派文学与中国 退事、中国现代 5中外文化、20 五年已培养 14
Y T 4	(获奖、	论文	名称 、专著、 等名称			《别及等级, 《数,出版单》 类型及	位及总印数		时	间	署名情况
近五年 代表性 成果(限	论中国现		象主义 平	文学批		文学评论	P162-171		2013	303	独著
3 项)	红色文艺	光环	下的丁	玲解读		文学评论	P53-60		2015	509	独著
	红色经	典是	怎样生	成的		学术月刊	P123-130		201	607	独著
目前主	项目表	来源 <i>△</i>	与项目多			项目	名称		起讫	时间	到账经费 (万元)
持的主 要科研	国家社会	科学	基金一	般项目	京派文	、学与中国现 系研		空间关	201312-2	201712	18
项目 (限3 项)											
		时	间			课程.	 名称		学	时	主要授课对象
近五年主讲课	20	1609-	-201501			京派小	说研究		32	2	博士和硕士研 究生
程情况 (限3 门)	20	1502-	-201506	ı		中国现代文	学思潮史		32	2	硕士研究生
117	20	1602-	-201606			中国现代文	学思潮史案		32	2	本科生

- 注: 1.本表填写表 II-3 中所列人员的相关情况,每人限填一份,人员顺序与表 II-3 一致。本表可复制。
 - 2. "近五年代表性成果"限填写本人是第一作者(第一专利权人等)或通讯作者的情况,成果署名单位不限。

学科方	向名称					语言学	与应用语	言学			
姓名	姜小云	性别	男	年龄(岁)	52	专业技术 职务	教授	学术	头衔	La Literat 国应	刊《Studies in nguage and ure》编审,美 用语言学会会 国国家传播学 会会员
	位或最后:校、专业、			纽约州立力		社会学/传播 002 年	学,博士,	所在	院系	人文学	院
学术带 头人(学 术骨干) 简介	研究 教于纽约 发表在 D 等 SSCI 国 Language 等多项应	领州 iscou II 际相用生	为社会 大学, urse & So 明刊,在 Educatio 言研究 跨文化	话语研究, 获终身教授 ociety, Disc E国际学术 n 等多份著 项目。对话	主要。ourse 界名语研	三涉及语言学 三美国应用语 ⁻ - & Communic 很好的反响。 引际期刊 (SSC - 究引进中国:	、社会学、 言学、国际 ation, Journ 担任 Journ EI) 审稿专 学术界起到	人类学、话语分析 ral of Pra ral of Pra 家。主持 了重要:	、传播学 析领域有 agmatics, agmatics, f完成" 推动作用	和人文 一席之 Langua Disco 数学互 引。主讲	R(限 300 字) C心理学。曾执 C地。研究成果 Ige & Education urse Process, 动中权力意识" E国际留学生与 程,指导多名
	(获奖、	成论	果名称	等、专利、		奖类别及等约 及引用次数, 数,专利		及总印	时	间	署名情况
近五年 代表性 成果(限	'Is this v about?':id internation instruction college stu	entit nal te nal in	y negoti eaching a teractio	ation in		urnal of Langu	•	•	20:	16	独著
3 项)	Challenge	s to l ı 'EN	English- ⁄⁄II'for Iı	medium nternational	En	ıglish Today, 3	32(4): 63-7 ((SSCI)	20:	16	通讯作者
	Internation Learning a in China			Culture Adaptation	M	urnal of Multi ulticultural De 1-676 (SSCI)		36(7):	20:	15	通讯作者
目前主 要 项目 (限3	项目]来》	源与项目	目类别		项	目名称		起讫	时间	到账经费 (万元)
项) 近五年			时间			课	星名称		学	时	主要授课对象
主讲课		2017	.09-2017	. 04		传统中国文化	л. <i>(</i> Д 1/ 1/	. 11/4)	32		硕士和博士

注: 1.本表填写表 II-3 中所列人员的相关情况,每人限填一份,人员顺序与表 II-3 一致。本表可复制。

2. "近五年代表性成果"限填写本人是第一作者(第一专利权人等)或通讯作者的情况,成果署名单位不限。

II-4-2-2 各学科方向学术带头人与学术骨干简况

学科	方向名称		语言学与应用语言学									
姓名	王平	性别	女	年龄 (岁)	58	专业技术 职务	教授	学术头衔	世界汉字学会中方 秘书长,》《世界汉 字通报》主编			
	学位或最后 学校、专业 间)		12 7	师范大		吾言文学,博 年	注, 2003	所在院系	人文学院			

学术带 头人 骨干) 简介

对照申请基本条件编写,包括研究领域、科研水平与学术业绩,承担课程教学情况(限300字) 主要研究领域为域外汉字的传播与应用、汉字发展史、传世字书数字化处理等。担任波恩大 学、釜山国立大学、爱荷华大学等校客座教授,世界汉字学会中方秘书长,《世界汉字通报》主 编,《汉字研究》副主编。在《汉字研究》等刊物发表论文100余篇,专著20余部,参与建设东 (学术 | 亚传统字书检索数据库等 10 余种, 承担国家社科基金重大项目"韩国传世汉字字典文献集成" 及美、德、韩等国际科研合作课题13项。曾获"上海市哲社优秀成果奖""全国优秀古籍图书奖" 等多项奖励,对域外汉字学的建立做出了积极贡献,将多重证据法应用于汉字研究,推进了汉字 发展史的建构。开设博士生海外汉字学前沿研究专题等课程,培养海内外硕士、博士、博士后共 40 余名。

光工左	成果名称 (获奖、论文、专著、专利、 咨询报告等名称)	获奖类别及等级,发表刊物、页码及引用次数,出版单位及总印数,专利类型 及专利号	时间	署名情况
近五年 代表性 成果 (限3	域外汉字传播书系韩国卷	获 2012 年度全国优秀古籍图书奖二等 奖; 获 2012 年度 (第十六届) 华东地区 古籍优秀图书奖,上海人民出版社。	201212	主编
项)	韩国现代汉字研究	商务印书馆	201307	独著
	中国文字发展史魏晋南北朝 卷	华东师大出版社	201506	第一
目前主 持的主	项目来源与项目类别	项目名称	起讫时间	到账经费 (万元)
要科研	国家社科基金重大项目	韩国传世汉字字典文献集成	201409-201812	46.8
项目 (限3				
项)				
近五年	时间	课程名称	学时	主要授课对象
主讲课程情况	201409-201501	海外汉字学前沿研究专题	30	博士研究生
(限3	201501-201509	汉字学专业英语	30	硕士研究生
117	201609-201611	东亚汉字发展史	16	本科生

- 注: 1.本表填写表 II-3 中所列人员的相关情况,每人限填一份,人员顺序与表 II-3 一致。本表可复制。
 - 2. "近五年代表性成果"限填写本人是第一作者(第一专利权人等)或通讯作者的情况,成果署名单位不限。

II-4 各学	科方向学	术带	头人与	学术骨	干筒况						
学科方	向名称					语言:	学及应用语	言学			
姓名	李柏令	性别	男	年龄 (岁)	58	专业技术 职务	教授	学术	头衔	新西兰	教育部国家汉 语顾问
	位或最后:校、专业、	• ,, .	复旦	大学,	中国语 [·]	言文学, 学士	-, 1982年	所在	院系	人文学	'院
学术带 头人(学 术骨干) 简介	主要、功能科基家、一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一	研》一成设究等般员硕	领域为 10 余 ⁴ 项目 " 世界 士研究	第二语 、	言习得》 (第二 语者请》 每者请》 第二章	和社会语言学)论文集 1 i 求行为表现的 百方语言学视	*。曾出版专 部、主编教 1多元语言自 野专家委员 '社会语言'	专著《第 材 1 部。 也力 及 委 (二语言 发表论 研究"。 。曾任新 言学理记	7 得通 文数十 受聘为 西兰教	况(限 300 字) 论》《汉语象征 篇。主持国家 教育部来华留 (育部国家汉语 中国语言文化"
半 五 左	(获奖、	成果 论文	名称	、专利、	获奖类	差别及等级, 乙数,出版单 类型及	发表刊物、 位及总印数	页码及	时门	间	署名情况
近五年代表性	第二	语言	习得通	.论		上海交通力	、学出版社		2013	308	独著
成果(限 3项)	反向迁	移研	究及其	·意义	《汉语	国际教育理	论研究》 , 科 社	-学出版	2013	301	独著
目前主	项目 ヲ	来源 4	与项目 刻	类别		项目	名称		起讫日	 时间	到账经费 (万元)
持的主 要科研 项目	国家社	科基	金一般	:项目	汉英邓	(语者请求行 能力双		元语言	201006-6		10
(限3 项)											
ビ ー /-		时	间			课程			学品	 时	主要授课对象
近五年主讲课	20	1609	-201701			第二语言	习得导论		32	2	硕士研究生
程情况 (限3	20	1603-	-201607	,		社会话	吾言学		32	2	硕士研究生
门)	20	1509	-201601			语言学	丝理论		48	3	硕士研究生

注: 1.本表填写表 II-3 中所列人员的相关情况,每人限填一份,人员顺序与表 II-3 一致。本表可复制。

^{2. &}quot;近五年代表性成果"限填写本人是第一作者(第一专利权人等)或通讯作者的情况,成果署名单位不限。

II-4-3-1 4	各学科方向	同学プ		人与学术	た骨干値	 市况					
学科方	向名称					ŧ	国古代文:	学 学			
姓名	许建平	性别	男	年龄 (岁)	58	专业技术 职务	教授	学术	头衔	学会学ス	学研究会中国 术副会长、国际 て化中华》主编
	位或最后:	时间)			言文学,博士			院系	人文学图	
主要研究领域:明清文学。倡导从经济生活视角研究文学,在中国叙事学、学术带											平论》《文艺研 主持国家社科 秀成果一二三 化中华》主编, 认可。开设叙
	(获奖、	论文	名称 、专著 等名称	、专利、		· 别及等级, · 数,出版单 ² 类型及·	位及总印数			间	署名情况
近五年 代表性 成果(限	中西异质		嫁接中 生成	的新文		学术月刊	Ŋ P8-10	201	211	独著	
3 项)	貢	意图组	叔事论			人民出	版社		201412		独著
	论小说的 叙事意图					社会科学	,他引4		201303		独著
目前主	项目来	 疾源♪	与项目多			项目	名称		起讫	时间	到账经费 (万元)
持的主 要科研 项目 (限3	国家社	科基	金重大	项目	«	(王世贞全集)	》整理与研	「究	201210	-201712	152
项)	页)										主要授课对
近五年		时	间			课程	名称 		学	时	象
主讲课 程情况	20	1509	-201707			先秦诸子与	中国文学		32		博士研究生
(限3 201209-201707 叙事学与中国小说研究 门)									32		博士研究生
147	20	1309	-201707	,		中国古代文	学经典研究		3	32	硕士研究生

注: 1.本表填写表 II-3 中所列人员的相关情况,每人限填一份,人员顺序与表 II-3 一致。本表可复制。

^{2. &}quot;近五年代表性成果"限填写本人是第一作者(第一专利权人等)或通讯作者的情况,成果署名单位不限。

学科方	向名称					中	国古代文学	学				
姓名	杨庆存	性别	男	年龄 (岁)	62	专业技术职务	教授	学术	头衔	学科评 化中华	哲社中国文学 ·审专家、《文 ·》总编、光明 〈文学遗产》编 委	
	位或最后:校、专业、		复旦	大学, 5	中国语言	言文学,博士	,1996年。	所在	院系	人文学	'院	
学术带 头人(学 术骨干) 简介	以研 在《北京大学 人名 《 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化 化	才照申请基本条件编写,包括研究领域、科研水平与学术业绩,承担课程教学情况(限 30 以研究宋代文学为主,在宋代散文、古代诗词、黄庭坚研究、传统文化研究等方面用力 E《中国社会科学》(中文版、英文版)《文学评论》《文学遗产》《中华文史论丛》《文史》《 《北京大学学报》《清华大学学报》等发表论文百余篇。出版个人专著《宋代散文研究》《黄 万宋代文化》《传承与创新》《晁氏琴趣外篇晁叔用词》《中国文化论稿》多部。《宋代散文程 (修订本)获教育部第七届哲学社会科学优秀成果一等奖、《晁氏琴趣外篇晁叔用词》校注 展省政府第七届社会科学优秀成果二等奖。担任国家哲社中国文学学科评审专家等。开设古 是研究、宋代散文研究、学术思想与研究方法等课程,培养硕士、博士研究生多名。										
	(获奖、	成果 论文	名称	、专利、	获奖类	与研究方法等 别及等级, 数,出版单 类型及	发表刊物、 位及总印数	页码及	博士研 <u>多</u> 时间		署名情况	
五年代 表性成 果(限3	宋	代散	文研究		果一等	3第七届哲学 奖,人民文: ·版 3000 册),	学出版社,	2000 册	2015	512	独著	
项)	中	国文	化论稿			中国社会科	学出版社		2015	201505		
	中国	古代	文学研	究		中华书局,	, 1500 册		2016	606	独著	
目前主	项目۶	来源-	与项目多			项目	名称		起讫印	时间	到账经费 (万元)	
持的主 要科研	上海交っ	大跨令	领域文化	化专项		一带一路	系列研究		201609-2	201812	176	
项目 (限3 项)	太仓市多	娄东 :	文化研究	充基金		娄东文化	系列研究		201601-2	201712	197	
- 坝ノ		1	\			View of the state					主要授课对	
近五年			·间			课程			学田		象 硕士和博士	
主讲课 程情况	20	1503	-201512			经典 ²	研究 		64	ļ 	研究生	
(限3 门)	20	201603-201607 古代文学专题研究 32 硕士和博士 研究生										
	20	1609	-201612			宋代散	文研究		32	2	硕士和博士 研究生	

注: 1.本表填写表 II-3 中所列人员的相关情况,每人限填一份,人员顺序与表 II-3 一致。本表可复制。

^{2. &}quot;近五年代表性成果"限填写本人是第一作者(第一专利权人等)或通讯作者的情况,成果署名单位不限。

II-4-3-3	各学科方	句学:	术带头。	人与学	术骨	干作	育况					
学科方	向名称						Ħ	国古代文:	学			
姓名	朱丽霞	性别	女	年龄	(岁)	51	专业技术职务	教授	学才	六头衔	学 (SF	大西蒙菲莎大 U) 讲座教授, 秦观研究会副 会长
	位或最后;) 浙江	大学,	中国	语	言文学,博士	-, 2003年	所在	E院系	人文学	'院
学术带 头人(学 术骨干) 简介	主要》 遗、世纪大 上拿 大 上 拿 大 化 中 个 个 一 个 一 个 一 个 一 个 一 个 一 个 一 个 一 个 一	研等族仓蒙华究发为文菲》	明表个坛莎杂	域大名 文十篇 等上 SFU 主编。	化 第 多 绸) 先 家 出 部 之 讲 后	族版。路座到	文化等。其中 《清代松江府 近年,致力于 5十六世纪湖 致授,中国秦 国内外进行学	以长三角均于望族与文"一带一路"	也区一学路"各一会会会。	究为重心 《家,出与 。 完,出成 。 主持之学国 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	,在《 文》等 本学海 上 等 海 省 学 史 史	记(限 300 字) 文学评论》《文 一以明代上海 丝绸之路与十 部级科研项目。 等常务理事, 中国文学作品 音养硕博士生
	(获奖、 咨·	论文	果名称 て、专著 告等名		利、		奖类别及等级 及引用次数, 数,专利		及总印	时间		署名情况
近五年代表性	论文:《吴	·兴补	=幕府与	清初!	曲坛》	>	《文学评记	伦≫,P204-2	213	20140)2	独著
成果(限 3项)	专著:《注 祚幕》		国南岭 学年表		吴兴		中国社会	科学出版社	±	20130)4	独著
	专著:《浴	•	丝绸之b 仓文坛	- • •	七世		三月	联书店		20160)5	独著
目前主			原与项目				项	目名称		起讫时	间	到账经费 (万元)
一 持 明 前 時 明 時 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 日 明 日 明 日	国家社和	基金	全重大項	页目子:	课题		王世贞全集》 159)子课题 文献			201211-2	01811	18
(限3	上海交通	大学	"一带	一路"	课题		海上丝绸之 (15.	路与上海方 [CZZ11]	文坛	201508-2	01807	20
项)	浙江省	東	京研究基	基地项	目	海	上丝绸之路- 坛(16	与十六世纪 JDGHI16)	中国文	201607-2	01801	5
近五年			时间				课,	呈名称		学时	-	主要授课对象
主讲课	2	0140)2-2014	106			中	国文学史		64		本科生
程情况 (限3	2	0160)9-2017	701		江南地域文化与文学				48		硕士和博士 研究生
门)	2	0150)9-2016	501			学术思想	与研究方法	_ 去	16		硕士和博士 研究生

注: 1.本表填写表 II-3 中所列人员的相关情况,每人限填一份,人员顺序与表 II-3 一致。本表可复制。

^{2. &}quot;近五年代表性成果"限填写本人是第一作者(第一专利权人等)或通讯作者的情况,成果署名单位不限。

学科方	向名称					中国	国现当代文	学			
姓名	张中良	性别	男	年龄 (岁)	61	专业技术 职务	教授	学术	头衔	会副会	观代文学研究 长,《文学评 伦》编委
	·位或最后 中校、专业、			社会科学		究生院, 中国 , 1991 年	语言文学,	所在	院系	人文学	院
学术带 头人(学 术骨干) 简介	主 要 等 室 学 写 主 持 重 主 并 重 至 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生	研等等《社影聘》 科响为	R代文 () 著 12 文 艺 重 生 金 重 と 普 任 交 と 海 交	学部,等 点京大学 点京大学	抗《中发》"抗送中,大战","东","东","东","","","","","","","","","","","","",""	文学,出版《2 「国文学通史》 表论文 170 分 时期敌后战场 工化研究所外 授,现为上海	20世纪三匹 > 等 4 种。 > 常,在《 文学研究" 国人研究员 交通大学学	十年代中 十在《日书 《日本》 十年 十年 十年 十二年 十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	中社会教 抗战科 抗战科 抗战科 计 大会 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 要 员 ,	叙事》《 学》《 》《 文 天 究 完 文 里 天 史 天 天 天 天 天 天 天 天 天 天 天 天 五 天 五 天 五 天	己(限 300 字) 《五四时期的 文学评论》《外 评论 170 余篇。 顷域位居前究, 研究所研究员, 代文学研究会 博士研究生 24
近五年	(获奖、					《别及等级,》 《数,出版单》 类型及一	位及总印数		时间	可	署名情况
代表性	抗战力	文学与	正面品	戈场		社会科学文	献出版社		2014	03	独著
成果(限 3项)	民族国家	京概念	与民国	国文学		花城出	版社		2014	10	独著
	中国现代	文学的 题	,, .	国家问	文	学评论 P114-	123, 他引(6次	2014	07	独著
目前主	项目を	 来源与	项目多			项目	名称		起讫时	寸间	到账经费 (万元)
持 要科研 项目	国家社	科基金	金重大	项目	《鲁	迅手稿全集》 12&ZD16		与研究	201210-2	201712	15
(限3项)											
		时间	司			课程	 名称		学 野		主要授课对象
近五年 主讲课	20	1309-2	201312			现当代文学	*专题研究		32		硕士研究生
程情况 (限3	艮 3 201403-201406 中国现代作家专								32		硕士和博士 研究生
门)	20	1602-2	201606			现代文学与左	翼文化研究	·····································	32		硕士和博士 研究生

注: 1.本表填写表 II-3 中所列人员的相关情况,每人限填一份,人员顺序与表 II-3 一致。本表可复制。

^{2. &}quot;近五年代表性成果"限填写本人是第一作者(第一专利权人等)或通讯作者的情况,成果署名单位不限。

II-4-4-2	各学科方	向学.	术带头.	人与学ス	术骨干 作	简况			
学科方	向名称					中	国现当代文学	学	
姓名	何言宏	性别	男	年龄 (岁)	51	专业技术 职务	教授	学术头衔 会	中国当代文学研究 全理事,江苏省文艺 评论家协会副主席
	位或最后:校、专业、	•	南京	大学,「	中国语	言文学,博士	-, 2000年	所在院系 /	文学院
学术带 头人(学 术骨干) 简介	主要从 与抵抗》等 系:(200) 江, 在文学史	事介心之一,	中国现实 国的刊)"。 1000000000000000000000000000000000000	当代文学 表 次 次 次 次 次 次 次 次 次 次 次 次 次 次 次 次 次 次	研究的 第二十二年 第二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	出版《中国证词》、《知识》、《知识》、《知识》、《知识》、《知识》、《知识》、《知识》、《知识	书写:当代 只人的精神事 代著名作家 优秀成果奖 科基金青年 代文学、中	知识分子写作与现 子务》等,在《文 评传丛书"、"二十 、江苏省哲学社会 项目及省部级以	学情况(限 300 字) 1代性问题》、《坚持 艺研究》《当代作第 一世纪文明国文学 十一世纪秀成果实 上项目。开设中国经 开究、现代中国经 养硕博士多名。
エエケ	(获奖、	论文			页码及	ξ别及等级,及引用次数,数,专利类₹	出版单位及	时间	署名情况
近五年代表性	知	咨询报告等名称) 知识人的精神事务				昆仑出版	社	2013	独著
成果(限 3项)		介	入与超起	或		中国书籍出	版社	2015	独著
	作为一种		资源的 文学	中国当	Ž	文艺争鸣,被	引 2 次	201204	独著
目前主	项目۶	 表源-	与项目多	类别		项目名		起讫时间	到账经费 (万元)
持 要科研 项目	国	家社	科重大	项目	-	鲁迅与 20 世 子课题		201110-201712	15
(限3									
W - /-		时	·间			课程名和	<u> </u>	学时	主要授课对象
近五年主讲课	每学年春季学期				中国当代文学史			48	本科
程情况 (限3	每等	学年春	春季学月	期	西方理论与中国当代文学			32	硕士和博士研究生
门)	每当	学年和	秋季学其	期	中	国当代作家	专题研究	32	硕士和博士研究生

注: 1.本表填写表 II-3 中所列人员的相关情况,每人限填一份,人员顺序与表 II-3 一致。本表可复制。

^{2. &}quot;近五年代表性成果"限填写本人是第一作者(第一专利权人等)或通讯作者的情况,成果署名单位不限。

II-4-4-3	各学科方	向学.	术带头	人与学习	术骨干1	一————— 简况 —————					
学科方	向名称					中	国现当代文	(学			
姓名	符杰祥	性别	男	年龄 (岁)	44	专业技术 职务	教授	学/	术头衔	事,	鲁迅研究会理 《国际鲁迅研究 》(台北)编委
	位或最后:		复旦	大学,写	中国语-	言文学,博士	-, 2003年	所有	生院系	人文:	学院
学术带 头人(学 术骨干) 简介	主做著究 等 研 鲁 明 明 3	研问部刊究基究学,》会金	领者在等理项 出文物,	鲁迅研究	究、中 章《文 文 90 分 到 研 项 科 研 项	国现代作家寻事:鲁迅辨考哲》《学术月 会篇。《新华万 会集刊》编委 目共 6 项。开	-稿、中国 ->>《国族迷 刊>>《中国 t摘>>《人 ,中国作家	现代文型思兴文 现代文现 现代文现 现代文 现	学思潮研究 代中国的道学研究丛刊 《刊资料》 「「一」 「「一」 「一」 「一」 「一」 「一」 「一」 「一」 「一」 「	,在理 »《新 等全 主任。	况(限 300 字) 台湾"中央研究 想与文学命运》 (文学史料》《鲁 (文等教》《鲁 大东主持承祖 东研究、鲁迅研
	(获奖、	成果 论文 报告	名称 、专著 等名称	、专利、 ()	发表刊物、 位及总印数 专利号				署名情况		
近五年 代表性 成果(限	玲的新女 国ラ		. 塑与近 兴替思》			文学评论	P26-34		20160	7	独著
	忘却的辩 之梦与5					学术月刊 (新华文摘)		;	201612		独著
	文章与	文事	: 鲁迅	辨考		上海三1	联书店		201506		独著
	项目列	来源 与	与项目	类别		项目	名称		起讫时	间	到账经费 (万元)
目前主 持的主 要科研 项目	国家社	科基	金重大	项目	《鲁注	迅手稿全集》 (12&ZD167		与研究	201210-20)1712	15
(限3 项)	. 3										
										- 西域湖山名	
近五年 主讲课	20.			1					字时 48		主要授课对象 本科生
程情况 (限3	况										
门)									硕士研究生		

注: 1.本表填写表 II-3 中所列人员的相关情况,每人限填一份,人员顺序与表 II-3 一致。本表可复制。

^{2. &}quot;近五年代表性成果"限填写本人是第一作者(第一专利权人等)或通讯作者的情况,成果署名单位不限。

II-4-5-1	各学科方	向学ス	术带头.	人与学ス	术骨干 作	 育 况					
学科方	向名称					近现代	中国文学。	与文化			
姓名	陈建华	性别	男	年龄 (岁)	68	专业技术职务	教授	学才	さ头衔	论与实 科思想	席教授,《理践:国际跨学杂志》、《东史集刊》编委
	位或最后		哈佛	大学,「	中国语 ⁻	言文学,博士	-, 2002年	所在	E院系	人文学	'院
学术带 头人(学 术骨干) 简介	研究 的 大	领佛论与思学	为学百声杂影中,余界志视国后篇》》	近任,等两代港版著,等两究,	文学与 《"革命 《"革命, 外革命,	文化、明清文学教授。在 "的现代性 多为中外学 期刊编委。当 话语的知识考	学与视觉; 《中国比较》《革命与; 者引用。挂 手其国家社; 古学研究,	文化、民文化、民文化、《《学式》(1) 《《《生】》(1) 《《生】 《《生】 《《生】 《《生》 《《生》 《《生》 《《《生》 《《生》 《《《生》 《《《生》 《《《生》 《《《生》 《《《生》 《《《《生》 《《《《》 《《《《》 《《《》 《《《《》 《《《《》 《《《《》 《《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《》 《《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》 《《《》》 《《《》 《《《》 《《》	国通俗文中国现代有当时, 有当 Brill 大约克大 一般项目等	学学版理等多响。	元(限 300 字) 河市文化等。曾 究丛刊》等等 上)《从革命: 上)《从李践:雅文与中 大子中海内外 多本海内外
	(获奖、 咨询	报告	、专著 等名称	、专利、)	引用次	别及等级, 数,出版单 类型及	位及总印数			Ī	署名情况
近五年	古今与跨	-		义字义	:	复旦大学出版	反社,403 页	Ą	2013	08	陈建华
代表性 成果(限 3 项)	为文言一动与中国					刊 P114-124 国现当代文学 文摘》P	》, 转载于		201604,	201607	陈建华
	从影迷到 宇、殷明 自	珠与				中国比较文	学,P9-24		2015	01	陈建华
目前主	项目为	 来源与	可项目多			项目	名称		起讫印	寸间	到账经费 (万元)
持的主 要科研 项目	国家社	科基	金一般	项目		周瘦鹃全集 15BZV			201508-2	201812	20
(限3 项)											
		时	间			课程	 名称		学日		主要授课对象
近五年 主讲课 程情况	20	1603-	-201606			明清文学与	视觉文化		32		硕士和博士 研究生
(限3	20	1609-	-201612			中国古代思	想经典选读	*	32		本科生
11)	20	1609-	-201612			中国文学	双语选读		48		本科生

注: 1.本表填写表 II-3 中所列人员的相关情况,每人限填一份,人员顺序与表 II-3 一致。本表可复制。

^{2. &}quot;近五年代表性成果"限填写本人是第一作者(第一专利权人等)或通讯作者的情况,成果署名单位不限。

II-4-5-2	各学科方	句学:	术带头,	人与学ス	卡骨干	 简况						
学科方	向名称	国际传记文学学会										
姓名	刘佳林	性别	男	年龄 (岁)	51	专业技术职务	教授	学才	さ头衔	亚太 [‡] 员,中	专记文学学会 皆导委员会委 国传记文学学 到秘书长。	
	位或最后:		南京	大学,	中国语	言文学,博士	-, 2002 年	所在	三院系	人文学	院	
学术带 头人(学 术骨干) 简介	研物说动数据主》表"助库" 要副论等两"	研主文多次建究编30项),设	领,余课为曾为版,,千在	近 《纳博科参子 纽约	西方文的 大天社科 大大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	学、比较文学 诗性世界》等 在国内居于 基金重大项目 基。参与大型 奥尔巴尼分校	生、传记学 等专著、译 领先地位。 目"境外中 数据库"多 英英文系、「	及翻译。	担任 CS 部,在《 成国家社 物传记资外中国现	SSCI集外国本 外国主金 好料整型 好人物 学者。	记(限 300 字) 刊《现代传记 学评论》等刊 "纳博科夫小 里与研究"(滚 传记资料全文 F设比较文学、 Biography 发表	
光工在	(获奖、	论文	名称 、专著 等名称			别及等级, 之数,出版单 类型及	位及总印数				署名情况	
近五年代表性	纳博和	斗夫白	内诗性 t	世界		上海人民	出版社	201206		独著		
成果(限 3项)	陀思妥耶		基: 受 弋	难的年		广西师范大	二学出版社		20160		独译	
	黄柳霜的		扮演与 引	身份认		现代传	记研究		20161		独著	
目前主	项目列	∊ 源上	与项目多			项目	名称		起讫即	计间	到账经费 (万元)	
持的主 要科研	国家社	科基	金重大	项目		中国现代人物 研究(ZD&1			201112-2	201812	30	
项目 (限3 项)												
エ テム		时	间			课程	 名称		学品	†	主要授课对象	
近五年主讲课	20	1609-	-201701		比较文学专题				32		硕士研究生	
程情况 (限3 门)	20	1609-	-201701		比较文学概论				32		本科生	
117	20	1502-	-201506			西方文	 C学史		54		本科生	

注: 1.本表填写表 II-3 中所列人员的相关情况,每人限填一份,人员顺序与表 II-3 一致。本表可复制。

^{2. &}quot;近五年代表性成果"限填写本人是第一作者(第一专利权人等)或通讯作者的情况,成果署名单位不限。

学科力	T向名称					比较为	文学与世界	文学			
姓名	易存国	性别	男	年龄 (岁)	54	专业技术 职务	教授	学才	六头衔	《马克	[思主义美学》 副主编
	2位或最后 2校、专业、		复旦	大学,	中国语言	言文学,博士	-, 2002 年	所有	E院系	人文学	:院
学术带 头人(学 术骨干) 简介	中科产论科学、角十金艺	从与把》篇规学	中术所学曾项本西学的术参目问美的学专与、题	学、文研 比较增长, 科学十余教育 主持究"。	艺究点部育下等, 在为编学人开	艺术学教学军科学教学军人学科理解建设 著明世级 多明 世级 多明 世级 多明 世级 多明 世级 多明 世级 到重 大划 重大 划项	研究等。必称,文有,不有。不知,不知,不知,不知,不知,不知,不知,不知,不知,不知,不知,不知,不知,不	中上出出 出外基省	统文化与艺术则国艺术 中国艺艺术 《刘一般跨士	美术论》,从等主线	兄(限 300 字) 立足点,展于 于开版质表明的 非物发国域 持中国项者 等人才式者 中西艺术
近五年	(获奖、 咨询	成果; 论文、 报告	名称 专著 等名称	、专利、	获奖类	别及等级,约数,出版单位 类型及一	发表刊物、 位及总印数 专利号				署名情况
代表性成果(限	-	中国艺	【木论 ——— 术美学						201		独著独著
3 项)	"墨分五		"水墨			文艺			2013		独著
目前主	项目差		·项目》			项目	名称		起讫印	计间	到账经费 (万元)
持的至 项目 (限3 项)											
エ テ ケ		时间	间			课程/	名称		学田		主要授课对象
近五年主讲课程	20	1109-2	201601			美	学		32		本科生
程情况 (限3 门)	20	1309-2	201406			中国艺/	术哲学		32		博士研究生
117	20	1309-2	201406			西方艺	术哲学		32		博士研究生

注: 1.本表填写表 II-3 中所列人员的相关情况,每人限填一份,人员顺序与表 II-3 一致。本表可复制。

^{2. &}quot;近五年代表性成果"限填写本人是第一作者(第一专利权人等)或通讯作者的情况,成果署名单位不限。

Ⅲ人才培养

Ⅲ-1 研究生招生与学位授予情况

Ⅲ-1-1 博士研究生招生与学位授予情况(□本学科☑相近学科□联合培养)

年度 人数	2012 年	2013 年	2014 年	2015 年	2016年
招生人数	2	4	5	8	10
授予学位人数	0	0	0	4	2

III-1-2 硕士研究生招生与学位授予情况(☑本学科□相近学科□联合培养)

年度 人数	2012 年	2013 年	2014 年	2015 年	2016年
招生人数	49	47	37	35	42
授予学位人数	19	25	39	47	33

- 注: 1.有本学科授权并招生的,填本学科情况;本学科无学位授权的,填写相近学科情况;前两项都没有的,可填联合培养情况;三类中只能选填一类。
 - 2. "招生人数"填写纳入全国研究生招生计划招生、录取的全日制研究生人数,专业学位授权点的人数包括全国 GCT 考试录取的在职攻读硕士专业学位研究生。"授予学位人数"填写在本单位授予学位的各类研究生数(含全日制、非全日制研究生及留学研究生)。

Ⅲ-2 课程与教学

Ⅲ-2-1 目前开设的硕士研究生主要课程(不含全校公共课)

				主	讲教师	学时/	授课
序号	课程名称	课程类型	姓名	专业技术 职务	所在院系	学分	语言
1	古代文学经典研 究	专业必修课	杨庆存	教授	人文学院	32/2	中文
2	现当代文学研究 专题	专业必修课	张中良	教授	人文学院	32/2	中文
3	明清文学与视觉 文化	专业必修课	陈建华	教授	人文学院	32/2	中文
4	比较文学研究专 题	专业必修课	刘佳林	教授	人文学院	32/2	中文
5	中国当代作家研 究	专业必修课	何言宏	教授	人文学院	32/2	中文
6	西方理论与中国 当代文学	专业必修课	何言宏	教授	人文学院	32/2	中文
7	先秦诸子与中国 文学	专业必修课	许建平	教授	人文学院	32/2	中文
8	京派小说与京派 文论	专业必修课	文学武	教授	人文学院	32/2	中文
9	江南地域文化与 文学	专业必修课	朱丽霞	教授	人文学院	48/3	中文
10	鲁迅研究	专业必修课	符杰祥	教授	人文学院	32/2	中文
11	海外汉学专题	专业必修课	丁晓萍	副教授	人文学院	32/2	中文
12	文字学经典研究	专业必修课	吕浩	副教授	人文学院	32/2	中文
13	训诂学研究	专业必修课	张玉梅	副教授	人文学院	32/2	中文
14	文献学研究专题	专业必修课	姚大勇	副教授	人文学院	32/2	中文
15	民间文学与人类 学研究	专业必修课	高有鹏	教授	人文学院	32/2	中文
16	语音学与音系学	专业基础课	杜容玥	副研究员	人文学院	32/2	英文
17	语法学	专业基础课	李敏	副研究员	人文学院	32/2	中文
18	语义学与语用学	专业基础课	吴剑锋	副教授	人文学院	32/2	中文
19	文字学	专业基础课	翟宜疆/陈 婷珠	副教授	人文学院	32/2	中文
20	第二语言习得导 论	专业基础课	李柏令	教授	人文学院	32/2	中文
21	专业英语	专业基础课	李敏	副研究员	人文学院	16/1	英语
22	汉语作为第二语 言教学法	专业基础课	王骏/宋春阳	副教授	人文学院	48/3	中文
23	课堂教学研究	专业基础课	陆岩军	副教授	人文学院	32/2	中文
24	社会语言学	专业前沿课	李柏令	教授	人文学院	32/2	中文

25	外语教育心理学	专业前沿课	杜容玥	副研究员	人文学院	32/2	中文
26	计算语言学	专业前沿课	郭曙纶	副教授	人文学院	32/2	中文
27	语言类型学	专业前沿课	王健	教授	人文学院	32/2	中文
28	语料库的建设与 应用	专业前沿课	郭曙纶	副教授	人文学院	32/2	中文
29	对外汉语教学论	专业前沿课	凌德祥	教授	人文学院	32/2	中文
30	汉语测试与教学 评估	专业前沿课	宋春阳	副教授	人文学院	32/2	中文
31	现代教育技术与 应用	专业前沿课	郭曙纶	副教授	人文学院	32/2	中文
32	现代汉语专题研 究	专业选修课	吴剑锋	副教授	人文学院	32/2	中文
33	汉语语言学导论	专业选修课	彭育波	副教授	人文学院	32/2	中文
34	认知语言学	专业选修课	王健	教授	人文学院	32/2	中文
35	中华文化与跨文 化交际	专业选修课	姜小云	教授	人文学院	32/2	英文
36	语言研究方法	专业选修课	宋春阳	副教授	人文学院	32/2	中文
37	计算机应用	专业选修课	郭曙纶	副教授	人文学院	32/2	中文
38	国别与地域文化	专业选修课	刘佳林/陈 玲玲	教授/讲师	人文学院	32/2	中文
	国从山小丛共东						
39	国外中小学教育 专题	专业选修课	胡建军	副教授	人文学院	32/2	中文
					人文学院	32/2	中文
III-2-2	专题 2 拟开设的博士研究	艺生主要课程		(共课)	人文学院	32/2	中文
	专题			(共课)	‡教师		
III-2-2	专题 2 拟开设的博士研究	艺生主要课程	(不含全校公	注课) 主讲 专业技术耳	 教师	学时/	授课
Ⅲ-2-2 序号	专题 2 拟开设的博士研究 课程名称	光生主要课程 课程类型	(不含全校公 姓名	注课) 主讲 专业技术耳	‡教师	学时/学分	授课语言
III-2-2 序号 1	专题 2 拟开设的博士研究 课程名称 神话研究专题 玉石之路研究 文学人类学研究	尼生主要课程 课程类型 专业必修课	(不含全校公 姓名 高有鹏	注课) 主讲 专业技术取 务 教授	+教师 明本院系 人文学院	学时/ 学分 32/2	授课 语 中文
F号 1 2	专题 2 拟开设的博士研究 课程名称 神话研究专题 玉石之路研究	E生主要课程 课程类型 专业必修课 专业必修课	(不含全校公 姓名 高有鹏 叶舒宪	主讲 专业技术 多 教授 教授	+教师 IX 所在院系 人文学院 人文学院	学时/ 学分 32/2 32/2	授 语 中 文 中 文
F号 1 2 3	专题 2 拟开设的博士研究 课程名称 神话研究专题 玉石之路研究 文学人类学研究 域外汉字专题研	E生主要课程 课程类型 专业必修课 专业必修课 专业必修课	(不含全校公 姓名 高有鹏 叶舒宪	主讲 专业技术事务 教授 教授 教授 教授	+教师 K 所在院系 人文学院 人文学院 人文学院	学时/ 学分 32/2 32/2 32/2	授语 中 中 中 中 文
序号 1 2 3 4	专题 2 拟开设的博士研究 课程名称 神话研究专题 玉石之路研究 文学人类学研究 域外汉字专题研究	Exercise Exercise 课程类型 专业必修课 专业必修课 专业必修课 专业必修课 专业必修课	(不含全校公 姓名 高有鹏 叶舒宪 叶舒宪	共课) 主讲 专业技术 教授 教授 教授 教授	+教师 K 所在院系 人文学院 人文学院 人文学院 人文学院 人文学院	学时/ 学分 32/2 32/2 32/2	授语 中 中 中 文 中 文
F号 1 2 3 4 5	专题 2 拟开设的博士研究 课程名称 神话研究专题 玉石之路研究 文学人类学研究 域外汉字专题研究 话语研究	E生主要课程 课程类型 专业必修课 专业必修课 专业必修课 专业必修课	(不含全校公 姓名 高有鹏 叶舒宪 叶舒	大课) 主讲 专业技术 教授 教授 教授 教授 教授 教授	+教师 职 所在院系 人文学院 人文学院 人文学院 人文学院 人文学院 人文学院	学时/ 学分 32/2 32/2 32/2 32/2	授语 中 中 中 中 中
F号 1 2 3 4 5	支 2 拟开设的博士研究 课程名称 神话研究 玉石之路研究 文学人类字专题 域外汉究 话语学专题 社会语言学专题	E 生主要课程 课程类型 专业必修修课 专业必修修课 专业必修修课 专业必修修课 专业必修修课 专业必修修课 专业必修修课 专业必修修课	(不含全校公 姓名 高 叶舒宪 工 共 中 手 本 本	共课)	#教师 TY 所在院系 人文学院 人文学院 人文学院 人文学院 人文学院 人文学院 人文学院	学时/ 学分 32/2 32/2 32/2 32/2 32/2	授语 中 中 中 中 中 中 中 中 中 中 中

朱丽霞

教授

人文学院

中文

32/2

明清家族文化研

究

专业必修课

10

11	五四文学研究	专业必修课	张中良	教授	人文学院	32/2	中文
12	鲁迅研究	专业必修课	符杰祥	教授	人文学院	32/2	中文
13	现代文论研究	专业必修课	文学武	教授	人文学院	32/2	中文
14	当代诗歌研究	专业必修课	何言宏	教授	人文学院	32/2	中文
15	近现代中国通俗 文学与都市文化 研究	专业必修课	陈建华	教授	人文学院	32/2	中文
16	比较文学研究专 题	专业必修课	刘佳林	教授	人文学院	32/2	中文
17	中西艺术美学	专业必修课	易存国	教授	人文学院	32/2	中文
18	学术思想与研究 方法	专业必修课	叶舒宪、张 中良等16人	教授/副教授	人文学院	48/3	中文

注: 1. "课程类型"限填"专业必修课、专业选修课"。一门课程若由多名教师授课,可多填;授课教师为外单位人员的,在"所在院系"栏中填写其单位名称,并在单位名称前标注"▲"。

2.在本学科无硕士学位授权点的,填写相关学科课程开设情况。

	3近五年获得的省部约				
序号	获奖类别	获奖等级	获奖成果名称	主要完成人	获奖年度
1	上海市教学成果	三等奖	第二届上海高校青年教师教学竞赛	汪云霞	2016
2	上海普通高校优秀 教材奖	一等奖	马克思主义文艺理论	王杰	2015
3					
4					
5					
6					
7					
8					

注: 同一成果获得多种奖项的,不重复填写。

Ш-3	近五年在校生代表性成果	(限填 10 项)			
序号	(获奖、论文、专著、专利、 赛事名称、展演、创作设计 等)	获奖类别及等级,发表刊物、页码及引用次数,出版单位及总印数,专利类型及专利号,参赛项目及名次,创作设计获奖	肝间	学生姓名	学位类别 (录取类型/入学 年月/学科专业)
1	"内书写"的分身术与"新女性"的自我观——以丁玲早期小说女性"新青年"的书写方式为线索	上海交通大学学报 P100-108	201403	王伊薇	硕士 (全日制 /201309/现当代 文学)
2	从"多余的诗"到"多余的 人"	文艺争鸣 P14-26	201206	张尔蒹	硕士 (全日制 /201309/现当代 文学)
3	鲁迅与盛宣怀	鲁迅研究月刊 P84-90	201507	沙静雯	硕士 (全日制 /201309/中国语 言文学)
4	从丁玲的女性意识探析其 生命遭际	华中师范大学学报 P103-108	201303	王奕夏	硕士 (全日制 /201009/中国语 言文学)
5	第二届江浙沪地区汉语国 际教育硕士教学技能大赛	一等奖	201604	布目孝子	留学生/2015.9 入学/汉语国际教育硕士
6	李叔同歌词研究综述	中国现代文学研究丛刊 P212-219	201407	卢倩	硕 士 /201209/ 中 国语言文学
'/	说书人之声: 论《果园城记》 的叙事立场和叙事意图	中国现代文学研究丛刊 P14-26	201407	王伊薇	硕 士 /201209/ 中 国语言文学
8	真实与虚构之间: 三个文本 中 19 世纪 90 年代的亨 利·詹姆斯	现代传记研究 p158-166	2013 秋	沈忱	硕士 (全日制 /201109/中国语 言文学)
9	小议生态文学的"自然想 象"	东南大学学报 p115-117	201212	汪誉	硕士 (全日制 /201009/中国语 言文学)
10	试论梁启超英雄传记之产 生渊源	学理论 p144-145	201402	俞冰	硕士 (全日制 /201109/中国语 言文学)

注: 1.限填写除导师外本人是第一作者(第一专利权人等)或通讯作者的成果。

^{2.&}quot;学位类别"填"博士、硕士、学士","录取类型"填"全日制、非全日制"。

^{3.}在本学科无学位授权点的,可填写相关学位点在校生成果。

Ⅳ科学研究

IV-1 科研项目数及经费情况

计数	201	2 年	201	3年	201	4年	201	5 年	2016 年	
类别	项目数 (个)	经费数 (万元)	项目数 (个)	经费数 (万元)	项目数 (个)	经费数 (万元)	项目数 (个)	经费数 (万元)	项目数 (个)	经费数 (万元)
国家级项目	7	395	3	54	4	195	3	112	4	115
其他政府 项目	5	37	5	39	2	18	2	12	1	197
非政府项目 (横向项目)	3	117	1	100	1	100	3	140	4	54
合计	15	539	9	193	7	313	8	264	9	366
目前承担科研项目 近五年纵向科研项目							1			
总数(项)	总经	费数(万	元)	总数(项) 总经费数(万元)			元)		
33			958		35				977	
Ì	近五年国第	家级科研工	页目			近	五年省部组	及科研项目	1数	
总数(项)	总经	费数(万	元)	总数(项) 总经费数(万			元)		
21			871		15				106	
年师均科研项 (项)	目数 0.5	22		├研经费总 万元)	7.6	1	年师均纵 (向科研经 万元)	费数 4.4	4
省部级及以上科研获奖数				10						
出版专著数 111			1	师均出版专著数				2.52		
近五年公 学术论文	总篇数		870	0	师均公开发表 学术论文篇数				19.77	

对照学位授权点申请基本条件, 简要补充说明科学研究情况(限填400字)

人文学院承担着上海交通大学中华文明探源和中国文化传承体系研究的责任,并已经形成研究的学科体系和学术优势。从文字、文献、文学到文化、文明,在学理上融会贯通,形成了结构严谨的研究序列。汉字文化世界传播研究,世界范围内的中国古文献搜集与整理研究,奠定了文化研究基础;长三角文化研究展现了海上丝绸之路的文化承载,世界文化的交流与创新研究打造了新的国际学术平台;神话学研究对中华文明的历史形象塑造、玉石之路、海上丝绸之路研究对中国传统文化的创新具有重要意义。

与美国合作建立中国古代文化国际研究院、与上海鲁迅纪念馆共建学生培养基地、与太仓市政府合作成立上海交通大学娄东文化研究院、与中国艺术研究院共建美学艺术与文化理论研究中心、与中国作家协会共建当代中国文学与文化研究基地、教育部国家大学生素质教育基地等。

注:本表仅统计本单位是"项目主持单位"或"科研主管部门直接管理的课题主持单位"的科研项目。

IV-2	IV-2 近五年获得的省部级及以上代表性科研奖励(限填 5 项)								
序号	奖励类别	获奖 等级	获奖项目名称	获奖人	获奖 年度				
1	教育部第七届高等学校人 文社会科学优秀成果奖	一等奖	宋代散文研究(修订版)	杨庆存	2015				
2	上海市第十三届哲学社会 科学优秀成果奖	二等奖	关于左联成立的若干问题	王锡荣	2016				
3	上海市第十三届哲学社会 科学优秀成果奖	二等奖	王氏父子著述体式与《经义述闻》著作权公案	虞万里	2016				
4	上海市第十一届哲学社会 科学优秀成果奖	三等奖	地方性审美经验中的认同危机——以广西那坡 县黑衣壮民歌在南宁国际民歌艺术节上的呈现 为例	王杰	2012				
5	上海市第十二届哲学社会 科学优秀成果奖	一等奖	当代西方后经典叙事学研究	尚必武	2014				

注: 同一项目获得多项奖励的,不重复填写。

IV-3	IV-3 近五年发表的代表性学术论文、专著(限填 20 项)								
序号	名称	作者	时间	发表刊物/ 出版社	备注(限 100 字)				
1	Coherence Relations and Clause Linkage: Towards a Discourse Approach to Adjunct Islands	Dawei Jin	201509	Studies in Language/Jo hn Benjamins	SSCI				
2	Investigating the Processing of Relative Clauses in Mandarin Chinese: Evidence from Eye-Movement Data	杜容玥	201509	Journal of Psycholingui stic Research	SSCI				
3	Investigating the processing of relative clauses in Mandarin Chinese: Evidence from eye-movement data	Sung, Y., Cha, J., Tu, J., Wu, M. & Lin, W.	201610	Journal of Psycholingui stic Research	SSCI				
4	The Magical Roots of Confucianism and Taoism: From the Perspective of Jade Worship and Mythology	叶舒宪	201206	Universitas- Monthly Review of Philosophy and Culture	А&НСІ				
5	The Ritual Relics and the New Evidence of the Historian Recording Ancestry: The Sorcery-History Roots of Confucianism and Taoism from the Myth of YuGui	唐启翠	201206	Universitas- Monthly Review of Philosophy and Culture	A&HCI				

6	'Is this what you're talking about?':identity negotiation in international teaching assistants' instructional interactions with US college students	姜小云	201602	Journal of Language, Identity & Education, 16(2)	SSCI
7	Challenges to English-medium Instruction 'EMI'for International Students in China	姜小云	201604	English Today, 32(4)	SSCI
8	在苏菲亚和茶花女之间: 丁玲的新女性重塑与近现代中国文武兴替 思潮	符杰祥	201607	文学评论	该论文获得 2016 年度唐弢青年文 学奖提名奖。
9	中国现代文学的民族国 家问题	张中良	201404	文学评论	《新华文摘》2014年第22期转载。
10	红色文艺光环下的丁玲 解读	文学武	201505	文学评论	《中国人民大学报刊复印资料中 国现当代文学》2015年第12期全 文转载。
11	论中国现代印象主义文 学批评	文学武	201302	文学评论	《中国社会科学文摘》2013年第8 期全文转载。
12	吴兴祚幕府与清初戏曲	朱丽霞	201404	文学评论	国家 A 类期刊
13	玉石神话与中华认同的 形成——文化大传统视 角的探索发现	叶舒宪	201304	文学评论	国家 A 类期刊
14	安徽岳西方言的复数表记"几个"	吴剑锋	201606	中国语文	国家B类期刊
15	女性、牺牲与近现代中 国的烈士文章:从秋瑾到 丁玲	符杰祥	201511	东岳论丛	新华文摘、人大复印资料转载
16	义勇军进行曲的渊源与 背景	张中良	201507	文艺争鸣	《新华文摘》2015 年第 22 期转载。
17	为文言一辩——语言辩 证运动与中国现代文学 的源起	陈建华	201604	学术月刊	转载于《人大复印中国现当代文学》,2016年第7期。全文转载于《新华文摘》,2016年第19期,页87-90。
18	宋代散文研究	杨庆存	2015	人民文学出 版社	获第七届高等学校科学研究优秀 成果奖(人文社会科学)著作奖一 等奖。
19	中国民间文学发展史(10卷)	高有鹏	2016	线装书局	《解放日报》、《中国文化报》、搜狐新闻等近百家媒体重点报道。
20	苏皖区域方言语法比较 研究	王健	2014	商务印书馆	该专著获得北京大学第十六届王 力语言学二等奖 (2015年)

注:限填署名为本单位且作者是第一作者或通讯作者的论文、专著。在"备注"栏中,可对相关成果的水平、影响力等进行简要补充说明。

Ⅳ-4 近五年代表性成果转化或应用(限填 10 项) 主要 成果名称 成果类型 转化或应用情况(限100字) 묵 完成人 有关将"玉文 化"纳入中国文 被《中国社会科学院专供信息》(中宣部)第 1 政策咨询 叶舒宪 化品牌战略的 98期、国办第239期录用(2016年5月13日)。 建议 草原玉石之路 文化品牌与内 论文 叶舒宪 被内蒙古社会科学院《领导参阅》录用。 蒙古文化产业 玉石之路文化 品牌与甘肃文 已引起甘肃省委的重视,已被采纳的对策和 化资本——玉 3 政策咨询 叶舒宪 发展项目有"中国玉文化高端论坛"、"广河 石之路项目组 的齐家研讨会和博物馆"等。 给甘肃省的对 策报告 有关将"玉文 2014年受代县文化局和人大委托,考察县雁 化"纳入中国文 4 论文集 叶舒宪等 门关玉石之路并提出进入一带一路发展战略 化品牌战略的 策划书。 建议 四集记录片《玉帛之路》,武威电视台2015 叶舒宪等策 5 玉帛之路 纪录片 划 年公映。 石破天惊石峁 叶舒宪等策 6 纪录片 央视四集纪录片。 古城 划 《齐家玉魂》序 为国家级贫困县广河县促成一座投资1500万 一: 找寻齐家文 7 国际会议论文集 叶舒宪等 化玉器的"底 的齐家文化博物馆。 牌" 河南省人民政府高度重视, 正在拍摄电视连 8 大宋风月 长篇历史小说 高有鹏 续剧。 关于鲁迅手稿 中宣部刘奇葆部长于2015年3月20日作出批 的基本情况及 政策咨询 王锡荣 保护建议 2014年3月与江苏太仓市政府签署合作研究 10 王世贞全集 王世贞研究 许建平 协议,成立娄东文化研究中心。

注: 限填近五年完成并转化/应用的成果,包括: 发明专利、咨询报告、智库报告、标准制定及其他原创性研究成果等。

IV-5 ₃	IV-5 近五年承担的代表性科研项目(限填 10 项)								
序号	名称 (下达编号)	来源	类别	起讫时间	负责人	本単位 到账经费 (万元)			
1	《王世贞全集》整理 与研究(12&ZD159)	国家社科基金	重大项 目	201212- 201812	许建平	152			
2	境外中国现代人物传 记资料整理与研究 (11&ZD138)	国家社科基金	重大项目	201110- 201812	杨正润	240			
3	文化产业伦理研究	国家社科基金	重大项目	201411- 201810	金元浦	72			
4	《鲁迅手稿全集》文 献整理与研究 (12&ZD167)	国家社科基金	重大项目	201210- 201712	王锡荣	94			
5	韩国传世汉字字典文 献集成(14ZDB108)	国家社科基金	重大项 目	201409- 201812	王平	46.8			
6	中国现代悲剧观念的 形成及其发展研究 (14AZW004)	国家社科基金	重点项目	201406- 201709	王杰	32			
7	《周礼》礼器神话与 中国礼制话语研究 (13CZW022)	国家社科基金	青年项目	201306- 201712	唐启翠	18			
8	张溥《七录斋集》四 种校笺(14BZW088)	国家社科基金	一般项目	201407- 201706	陆岩军	18			
9	中国当代文学与民族 文化遗产问题研究 (16BZW110)	国家社科基金	一般项目	201608- 201912	高有鹏	20			
10	周瘦鹃全集整理与研究 (15BZW32)	国家社科基金	一般项目	201506- 201812	陈建华	20			

注: 仅统计本单位是"项目主持单位"或"科研主管部门直接管理的课题主持单位"的科研项目。

IV-6 近五年代表性艺术创作与展演 IV-6-1 创作设计获奖(限填5项) 相关说明(限100字) 获奖作品/ 获奖 序号 所获奖项与等级 节目名称 时间 (如:本单位主要获奖人及其贡献等) 1 2 3 4 5 Ⅳ-6-2 策划、举办或参加重要展演活动(限填 5 项) 展演作品/ 展演时间 相关说明(限100字) 序号 展演名称 节目名称 与地点 (如:本单位主要参与人及其贡献等) 1 2 3 4 5 IV-6-3 其他方面(反映本学科创作、设计与展演水平的其他方面,限 300 字)

注: 本表仅限申请音乐与舞蹈学、戏剧与影视学、美术学、设计学学位授权点的单位填写。

Ⅴ培养环境与条件

		V -1717-771、4兄	VI					
V-1 边	〔五年国际国内学术交流情	·····································						
项计数	目 主办、承办国际或全国 性学术年会(次)	在国内外重要学术会 议上报告(次)		5外专》 告 (次		资助师生参加 术交流专项约		
累计		280		41	.)	<u>20</u>		
年均	2	56	8			40		
V -1-1		内学术会议(限填 5 项						
	4.35.4			主办耳	或承办 (参会	人员	
	会议名	称			间	总人数	境外人员数	
	王世贞与明清文化国	国际学术交流会		201	511	88	16	
	域外汉字研究方法论国际学术研讨会 2					30	10	
	华人传记与当代传记潮流国际学术研讨会 2					80	15	
	"历史背景与左翼文学"国际学术研讨会 2					60	2	
	第十八届中国语言学会年会					100	6	
V -1-2	近五年在国内外重要学术	会议上报告情况 (限填	10 项)					
序号	报告名称	会议名称及地	也点		报告人	报告类型	报告时间	
1	"Build an Open Society and Our Responsibility"	2016 Top China, Shang University	hai Tiao	Tong	Jianhua Ch	en 大会报告	201605	
2	民国初年新媒体崛起与 文艺范式的转型	第三届中华国学论坛, 香港	中国文	化院,	陈建华	大会报告	201611	
3	"西方美人"與中國女性 未來想像——以民國初 期通俗報刊為中心	2015 世界论坛,爿	比京大学	2	陈建华	分会报告	201510	
4	鲁迅的启蒙之梦与中国 新文学的兴起	"鲁迅遗产与当代中国 讨会,北京		学术研	符杰祥	大会报告	201609	
5	Production of Mandarin disyllabic tones by Japanese learners	Symposium in Center of Learning Technology for Chinese, Taipei			杜容玥	大会报告	201405	
6	丝绸之路与人类文明	丝路文化论坛,1	台湾大学	4	杨庆存	大会报告	201607	
7	汉语意象叙事论	中英马克思主义美学双	边论坛	,伦敦	许建平	大会报告	201403	
8	1949 年前后的抗战文学 书写的变迁	"跨越 1949: 文学与历 研讨会,台北	史"国际	示学术	张中良	大会报告	201612	

	日语母语者习得汉语方 向介词"向、朝、往"的 偏误调查和分析	语言学与汉语教学国际论坛 (IFOLICE),美国加州大学戴维斯分 校	吴剑锋	分会报告	201505
10	"息庵居士"与《艳异 编》编者考	中国小说研究三十年回顾与展望, 日本东京	许建平	大会报告	201606

注:"报告类型"填"大会报告"和"分会报告"。

V-2 可用于本一级学科点研究生培养的教学/科研支撑

V-2-1 图书资料情况

中文藏书	外文藏书	订阅国内专	订阅国外专	中文数据库	外文数据库	电子期刊读
(万册)	(万册)	业期刊(种)	业期刊(种)	数(个)	数(个)	物(种)
81	28	75	43	41	31	1648

V-2-2 代表性重点实验室、基地、中心、重点学科等平台(限填 5 项)

序号	类别	名称	批准部门	批准时间
1	教育部基地	国家大学生文化素质教育基地	教育部	199901
2	研究中心	当代中国文学与文化研究中心	中国作家协会	201503
3	研究中心	左翼文化研究中心	中国文联鲁迅文化基金会	201210
4	研究中心	美学、艺术与文化理论研究中心	中国艺术研究院	201412
5	研究中心	中欧文化研究中心	上海交通大学	201305

V-2-3 仪器设备情况

仪器设备总值 (万元) 80	实验室总面积 (M ²)	30	最大实验室面积 (M²)	30
-------------------	-------------------------------------	----	-----------------	----

V-2-4 其他支撑条件简述 (按各学科申请基本条件填写,限 200 字)

学院资料室藏书 50 余万册,订阅了国内外重要期刊 100 余种,建有境外中国现代人物传记资料数据库、王世贞资料数据库、古代字书数据库等,有良好的阅读资源和环境。博士生培养制度完善,建有研究生教学指导委员会。每年定期举办博士论坛,学术论文择优奖励。上海、云南大理、广西百色等地建有研究生社会实践基地。学院学术委员会全面负责学风教育和学术不端行为查处,建有全体师生学术诚信档案,并以之为评优、评奖的关键参考。

- 注: 1.同一重点实验室/基地/中心有多种冠名的,不重复填写。
 - 2. "批准部门"应与批文公章一致。

学位授予单位学位评定委员会审核意见:

经校学位评定委员会审议并投票表决,同意推荐中国语言文学一级学科博士点增列 申请。

主席: (学位评定委员会章)

2017年7月12日

学位授予单位承诺:

本单位申报表中提供的材料和数据准确无误、真实可靠,不涉及国家秘密并可公开, 同意上报。本单位愿意承担由此材料真实性所带来的一切后果和法律责任。

特此承诺。

法人代表: (单位公章)

2017年7月12日